

# COLOR LOGIC



Special Effects for Print™

## Application: Labels

El **Process Metallic Color System™** permite la impresión offset, flexografía, inyección de tinta y prensas digitales para producir imágenes metálicas sorprendentes, 250 colores metálicos nuevos y efectos decorativos con luz temporal. Las impresoras y los convertidores pueden utilizar el sistema Color-Logic en tres procesos de fabricación:

- 1) Sobreimpresión Color-Logic BEST Silver Ink con tintas del proceso CMYK
- 2) Impresión sobre sustratos metálicos con una tinta blanca opaca y tintas CMYK ordinarias
- 3) Impresión sobre una película transparente con una tinta blanca y tintas del proceso CMYK ordinarios para producir fundas termocontráctiles de polietileno o laminado sobre un sustrato metálico o producto.

Debido a que sólo utilizamos 5 colores con nuestro sistema, no importa cuantos de nuestros colores metálicos o efectos elija, el costo-beneficio de poder imprimir varios SKU en una aplicación será un **gran beneficio** para los clientes de su marca. ¡Imagínese ejecutar sólo una aplicación con una sola prensa en comparación con tener que ejecutar varios trabajos!



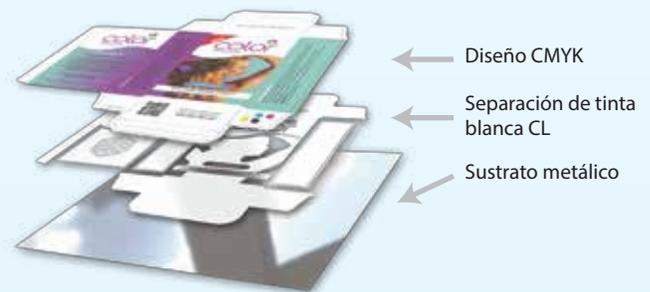
¿Cómo imprimiría este trabajo de 35 colores sin Color-Logic?

**La aplicación de la izquierda contiene:**

- 11 SKUs
- 31 colores metálicos
- 5 imágenes que contienen Dimensional-FX
- 3 imágenes que contienen Watermark-FX
- 7 imágenes que contienen Gradation-FX

La impresión offset convencional requiere el Color-Logic BEST Offset Silver Ink. Las impresoras de inyección de tinta y flexografía pueden utilizar su tinta de plata estándar con sus tintas del proceso CMYK. Para todos los procesos, el único requisito es ejecutar la tinta de plata en primer lugar. Las impresoras offset deben imprimir sus tintas del proceso en las densidades estándar y las impresoras de flexografía deben utilizar las configuraciones de anilox actuales. Ahora puede crear 250 colores metálicos con una sola tinta adicional.

El Process Metallic Color System proporciona a las agencias con una amplia gama de colores metálicos, pero presenta problemas de inventario.



Los dos diagramas anteriores muestran cómo funciona el Process Metallic Color System sobre sustratos blanco con tinta de plata (izquierda) y sobre sustratos metálicos con tinta blanca (derecha).